الْوِرْدُ الماتِعِ

فِي جَمْعِ طُرُقِ الإمَامِ نَافِعِ

جزء عَمَّ

(المجلد 24)

جمع وترتيب

ميسرة بن يوسف حجو الفلسطيني

كلية وقناة تأمنا الإلكترونية للقراءات القرآنية

25 ربيع أول 1442هـ – 10 ديسمبر 2020م

النسخة الثانية



سُورَةُ النَّبَإِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ۝١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلۡعَظِيمِ ۝٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱلَّذِى هُمۡ فِيهِ مُخۡتَلِفُونَ ۝٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿كَلَّا سَيَعۡلَمُونَ ۝٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ كَلَّا سَيَعۡلَمُونَ ۝٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَلَمۡ نَجۡعَلِ ٱلۡأَرۡضَ مِهَٰدًا ۝٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱلۡجِبَالَ أَوۡتَادًا ۝٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَخَلَقْنَٰكُمْ أَزْوَٰجًا ۝٨﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۝٩﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ۝١٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَجَعَلْنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشًا ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ۝١٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ۝١٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلْمُعْصِرَٰتِ مَآءً ثَجَّاجًا ۝١٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لِّنُخۡرِجَ بِهِۦ حَبّٗا وَنَبَاتٗا ۝١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا ۝١٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ يَوۡمَ ٱلۡفَصۡلِ كَانَ مِيقَٰتٗا ۝١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَوۡمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ فَتَأۡتُونَ أَفۡوَاجٗا ۝١٨﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَفُتِحَتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتۡ أَبۡوَٰبٗا ۝١٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد التاء في ﴿وَفُتِّحَتِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَسُيِّرَتِ ٱلۡجِبَالُ فَكَانَتۡ سَرَابًا ۝٢٠﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتۡ مِرۡصَادٗا ۝٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لِّلطَّٰغِينَ مَـَٔابًا ﴿٢٢﴾﴾

1- الأزرق على إشباع البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿لَّٰبِثِينَ فِيهَآ أَحۡقَابًا ﴿٢٣﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرۡدٗا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِلَّا حَمِيمٗا وَغَسَّاقٗا ﴿٢٥﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف السين ﴿وَغَسَاقًا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ جَزَآءٗ وِفَاقًا ﴿٢٦﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّهُمۡ كَانُواْ لَا يَرۡجُونَ حِسَابٗا ﴿٢٧﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا كِذَّابٗا ﴿٢٨﴾﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿ وَكُلَّ شَيۡءٍ أَحۡصَيۡنَٰهُ كِتَٰبٗا ٢٩﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَذُوقُواْ فَلَن نَّزِيدَكُمۡ إِلَّا عَذَابًا ٣٠﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿إِنَّ لِلۡمُتَّقِينَ مَفَازًا ٣١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿حَدَآئِقَ وَأَعۡنَٰبٗا ٣٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَكَوَاعِبَ أَتۡرَابٗا ٣٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَكَأۡسٗا دِهَاقٗا ٣٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿وَكَأۡسٗا﴾، وحده.

﴿لَّا يَسۡمَعُونَ فِيهَا لَغۡوٗا وَلَا كِذَّٰبٗا ٣٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ عَطَآءً حِسَابًا ۝٣٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿مِّن رَّبِّكَ﴾، وحده.

3- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا ٱلرَّحۡمَٰنِۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالرفع في ﴿رَّبُّ، ٱلرَّحۡمَٰنُۖ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَا يَمۡلِكُونَ مِنۡهُ خِطَابًا ۝٣٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَوۡمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنۡ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحۡمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ۝٣٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ذَٰلِكَ ٱلۡيَوۡمُ ٱلۡحَقُّۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَٔابًا ۝٣٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿إِنَّآ أَنذَرۡنَٰكُمۡ عَذَابٗا قَرِيبٗا يَوۡمَ يَنظُرُ ٱلۡمَرۡءُ مَا قَدَّمَتۡ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلۡكَافِرُ يَٰلَيۡتَنِي كُنتُ تُرَٰبَۢا ٤٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء في ﴿ٱلۡكَافِرُ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلنَّٰزِعَٰتِ غَرۡقٗا ١﴾

البيان: هذه من السور التي تمال رؤوس الآي فيها قولًا واحدًا للأزرق، إلَّا إذا كانت متصلة بتاء التأنيث فيكون له الخلف، ويستثنى من هذا ما إذا كانت الكلمة ذات راء.

وإذا اتصلت بها تاء التأنيث فيكون فيها لأهل التقليل غير الأزرق الفتح قولًا واحدًا.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلنَّٰشِطَٰتِ نَشۡطٗا ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبۡحٗا ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱلسَّٰبِقَٰتِ سَبۡقٗا ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱلۡمُدَبِّرَٰتِ أَمۡرٗا ٥﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿يَوۡمَ تَرۡجُفُ ٱلرَّاجِفَةُ ٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿تَتۡبَعُهَا ٱلرَّادِفَةُ ٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَبْصَـٰرُهَا خَـٰشِعَةٌ ۝٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِى ٱلْحَافِرَةِ ۝١٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالاستفهام في ﴿أَءِنَّا﴾. وفيه لورش التسهيل بدون إدخال، وللباقين تسهيل مع الإدخال ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تسهيل الهمزة الثانية، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على التسهيل مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

4- الحلواني على التسهيل مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه الباقون.

﴿ أَءِذَا كُنَّا عِظَـٰمًا نَّخِرَةً ۝١١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالإخبار في ﴿إِذَا﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ قَالُوا۟ تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ۝١٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

3- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾، وحده.

﴿ فَإِنَّمَا هِىَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۝١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ ١٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ١٥﴾

البيان: هذا السورة من السور التي تقلل رؤسها للأزرق قولًا واحدًا إلا ما يستثنى.

1- الأزرق على النقل، والتقليل في ﴿أَتَىٰكَ، مُوسَىٰٓ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح في ﴿أَتَىٰكَ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ إِذۡ نَادَىٰهُ رَبُّهُۥ بِٱلۡوَادِ ٱلۡمُقَدَّسِ طُوًى ١٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بدون تنوين في ﴿طُوَى﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح في ﴿نَادَىٰهُ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ١٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَقُلۡ هَل لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّىٰ ١٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الزاي في ﴿تَزَّكَّىٰ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَأَهۡدِيَكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخۡشَىٰ ١٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ فَأَرَىٰهُ ٱلۡأٓيَةَ ٱلۡكُبۡرَىٰ ٢٠ ﴾

1- الأزرق على التقليل، والنقل و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وترك النقل، ومعه أهل التقليل.

3- الأصبهاني على الفتح، والنقل، وحده.

4- المروزي على الفتح، وترك النقل، ومعه أهل الفتح.

﴿فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ٢١ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ثُمَّ أَدۡبَرَ يَسۡعَىٰ ٢٢ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ٢٣ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلۡأَعۡلَىٰ ٢٤﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلۡأٓخِرَةِ وَٱلۡأُولَىٰٓ ٢٥﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والتقليل، وإشباع البدل المتطرف، وحده.

2- العتقي على ما سبق، ولكن على قصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبۡرَةٗ لِّمَن يَخۡشَىٰٓ ٢٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿لَعِبۡرَةٗ لِّمَن﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ ءَأَنتُمۡ أَشَدُّ خَلۡقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُۚ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال في ﴿ءَأَنتُمۡ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، وإشباع الصلة، والنقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على تسهيل الهمزة الثانية، وقصر الصلة، والنقل، وفويق القصر في المتصل،

وحده.

4- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وسكون الميم، وترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، وصلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

6- القاضي على ما سبق للحلواني، ولكن على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿بَنَىٰهَا ۝٢٧﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتقليل والفتح لاتصالها بهاء التأنيث في ﴿بَنَىٰهَا﴾، وإلا فهذه السورة من السور الإحدى عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا. ومثل هذه الكلمة ﴿فَسَوَّىٰهَا، ضُحَىٰهَا، دَحَىٰهَآ، وَمَرْعَىٰهَا، أَرْسَىٰهَا، مُرْسَىٰهَا، مُنتَهَىٰهَآ، يَخْشَىٰهَا، ضُحَىٰهَا﴾. ولأهل التقليل الفتح فقط.

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّىٰهَا ۝٢٨﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَىٰهَا ۝٢٩﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَىٰهَآ ۝٣٠﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه العتقي والأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الباقون.

﴿أَخۡرَجَ مِنۡهَا مَآءَهَا وَمَرۡعَىٰهَا ٣١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱلۡجِبَالَ أَرۡسَىٰهَا ٣٢﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ مَتَٰعًا لَّكُمۡ وَلِأَنۡعَٰمِكُمۡ ٣٣ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَتَٰعًا لَّكُمۡ﴾، وسكون الميم، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ ٱلۡكُبۡرَىٰ ٣٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل واللازم، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل واللازم، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

4- المروزي على توسط المتصل واللازم، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتِ، ٱلۡكُبۡرَىٰ﴾، وفويق القصر في المتصل واللازم، ومعه أبو الزعراء.

﴿يَوۡمَ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ مَا سَعَىٰ ٣٥ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَبُرِّزَتِ ٱلۡجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ٣٦﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ٣٧﴾

البيان: ليست كلمة ﴿طَغَىٰ﴾ رأس آية عند الإمام نافع، ففيها الخلف للإمام الأزرق.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَءَاثَرَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ٣٨ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَإِنَّ ٱلۡجَحِيمَ هِيَ ٱلۡمَأۡوَىٰ ٣٩﴾

1- الأزرق على تحقيق الهمز والتقليل في ﴿ٱلۡمَأۡوَىٰ﴾، ومعه أهل التقليل بخلف عن العتقي.

2- العتقي على الإبدال والتقليل في ﴿ٱلۡمَأۡوَىٰ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال والفتح في ﴿ٱلۡمَأۡوَىٰ﴾، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَأَمَّا مَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفۡسَ عَنِ ٱلۡهَوَىٰ ٤٠﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي وأبو عون والقاضي.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه المروزي والجمال وابن فرح.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿خَافَ، ٱلۡهَوَىٰ﴾، ومعه أبو الزعراء.

4- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مَنۡ خَافَ﴾، والفتح، وحده.

﴿ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِىَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿٤١﴾ ﴾

1- الأزرق على تحقيق الهمز والتقليل في ﴿ٱلْمَأْوَىٰ﴾، ومعه أهل التقليل بخلف عن العتقي.

2- العتقي على الإبدال والتقليل في ﴿ٱلْمَأْوَىٰ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال والفتح في ﴿ٱلْمَأْوَىٰ﴾، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَىٰهَا ﴿٤٢﴾ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَىٰهَآ ﴿٤٣﴾﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتقليل قولًا واحدًا في ﴿ذِكْرَىٰهَآ﴾، مع إنه اتصل بها هاء تأنيث وذلك لأجل الراء. ولأهل التقليل كذلك التقليل قولًا واحدًا.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَىٰهَآ ﴿٤٤﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرُ مَن يَخْشَىٰهَا ﴿٤٥﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿كَأَنَّهُمۡ يَوۡمَ يَرَوۡنَهَا لَمۡ يَلۡبَثُوٓاْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوۡ ضُحَىٰهَا ﴿٤٦﴾﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني التسهيل قولًا واحدًا في ﴿كَأَنَّهُمۡ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه العتقي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وترك النقل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الأصبهاني على تسهيل الهمز، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

سُورَةُ عَبَسَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ١﴾

البيان: هذه سورة من السور الإحدى عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا للأزرق.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ أَن جَآءَهُ ٱلۡأَعۡمَىٰ ٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- الجمال على ترك النقل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُ ٱلۡأَعۡمَىٰ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَمَا يُدۡرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ ٣﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ أَوۡ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكۡرَىٰٓ ٤ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم العين في ﴿فَتَنفَعُهُ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿أَمَّا مَنِ ٱسۡتَغۡنَىٰ ٥ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَأَنتَ لَهُۥ تَصَدَّىٰ ٦﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل في ﴿فَأَنتَ﴾ مع أنه لم يدل على ذلك ظاهر التعريف، وبالتسهيل قرأت والحمد لله. وقرأ الإمام نافع بتشديد الصاد في ﴿تَصَّدَّىٰ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على التسهيل، والفتح، وحده.

﴿ وَمَا عَلَيۡكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ٧﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسۡعَىٰ ٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

4- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَكَ يَسۡعَىٰ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَهُوَ يَخۡشَىٰ ٩ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والتقليل، ومعه العتقي وأبو الزعراء.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، والفتح، ومعه ابن إسحاق

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

﴿فَأَنتَ عَنۡهُ تَلَهَّىٰ ۝١٠﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل في ﴿فَأَنتَ﴾ مع أنه لم يدل على ذلك ظاهر التعريف، وبذلك قرأت والحمد لله.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على التحقيق، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على التسهيل، والفتح، وحده.

﴿كَلَّآ إِنَّهَا تَذۡكِرَةٞ ۝١١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ ۝١٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿فِي صُحُفٖ مُّكَرَّمَةٖ ۝١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مَّرۡفُوعَةٖ مُّطَهَّرَةِۭ ۝١٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ بِأَيۡدِي سَفَرَةٖ ۝١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كِرَامِۭ بَرَرَةٍ ١٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿كِرَامِۭ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ قُتِلَ ٱلْإِنسَٰنُ مَآ أَكْفَرَهُۥ ١٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُۥ ١٨﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على النقل، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿شَيْءٍ خَلَقَهُۥ﴾، وحده.

﴿مِن نُّطْفَةٍ خَلَقَهُۥ فَقَدَّرَهُۥ ١٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿نُّطْفَةٍ خَلَقَهُۥ﴾، وحده.

﴿ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَّرَهُۥ ٢٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ أَمَاتَهُۥ فَأَقْبَرَهُۥ ٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ ٢٢ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني في وجه له بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾، ويزيد للأزرق الإبدال مع الإشباع، وللباقين إسقاط الهمزة الأولى ويكون من قبيل المد المنفصل.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه الحلواني في وجه.

4- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط، وحده.

5- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى مع القصر، ومعه الحلواني في وجهه الثاني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَآ أَمَرَهُۥ ٢٣ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦٓ ٢٤ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ صَبًّا ٢٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة المكسورة في ﴿ إِنَّا ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ ثُمَّ شَقَقۡنَا ٱلۡأَرۡضَ شَقّٗا ٢٦ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَأَنۢبَتۡنَا فِيهَا حَبّٗا ٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَعِنَبٗا وَقَضۡبٗا ٢٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَزَيۡتُونٗا وَنَخۡلٗا ٢٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَحَدَآئِقَ غُلۡبٗا ٣٠ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَفَٰكِهَةٗ وَأَبّٗا ٣١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ مَّتَٰعٗا لَّكُمۡ وَلِأَنۡعَٰمِكُمۡ ٣٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح. ولا يعد الحرفان هنا فاصلًا مانعًا من الصلة لأبي عون.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَّتَٰعٗا لَّكُمۡ﴾، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ ٣٣﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل واللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل واللازم، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل واللازم، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتِ﴾، وفويق القصر في المتصل واللازم، ومعه أبو الزعراء.

﴿ يَوۡمَ يَفِرُّ ٱلۡمَرۡءُ مِنۡ أَخِيهِ ٣٤ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَأُمِّهِۦ وَأَبِيهِ ٣٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَصَٰحِبَتِهِۦ وَبَنِيهِ ٣٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لِكُلِّ ٱمۡرِيٍٕ مِّنۡهُمۡ يَوۡمَئِذٖ شَأۡنٞ يُغۡنِيهِ ٣٧ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿شَأۡنٞ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ مُّسۡفِرَةٞ ٣٨ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ۝٣٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ۝٤٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۝٤١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ ۝٤٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

سُورَةُ التَّكْوِيرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِذَا ٱلۡجِبَالُ سُيِّرَتۡ ٣ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ٱلۡعِشَارُ عُطِّلَتۡ ٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا ٱلۡوُحُوشُ حُشِرَتۡ ٥﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ سُجِّرَتۡ ٦ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتۡ ٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ سُئِلَتۡ ٨﴾

البيان: تستثنى كلمة ﴿ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ﴾ من البدل للإمام الأزرق.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ بِأَيِّ ذَنۢبٖ قُتِلَتۡ ٩ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم الإبدال في ﴿بِأَيِّ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل بخلف عن الأصبهاني.

2- الأصبهاني على وجه الإبدال، وحده.

﴿وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتۡ ١٠ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتۡ ١١ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَإِذَا ٱلۡجَحِيمُ سُعِّرَتۡ ١٢ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ٱلۡجَنَّةُ أُزۡلِفَتۡ ١٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّآ أَحۡضَرَتۡ ١٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ فَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلۡخُنَّسِ ۝١٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ٱلۡجَوَارِ ٱلۡكُنَّسِ ۝١٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلَّيۡلِ إِذَا عَسۡعَسَ ۝١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَٱلصُّبۡحِ إِذَا تَنَفَّسَ ۝١٨ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ لَقَوۡلُ رَسُولٖ كَرِيمٖ ۝١٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذِي قُوَّةٍ عِندَ ذِي ٱلۡعَرۡشِ مَكِينٖ ۝٢٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ مُّطَاعٖ ثَمَّ أَمِينٖ ۝٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجۡنُونٖ ۝٢٢ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدۡ رَءَاهُ بِٱلۡأُفُقِ ٱلۡمُبِينِ ٢٣﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم التسهيل في ﴿رَءَاهُ﴾. وفيها للأزرق التقليل مع ثلاثة البدل.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وترك النقل، ومعه أهل التقليل.

3- الأصبهاني على وجه التحقيق في ﴿رَءَاهُ﴾، والفتح، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

5- الأصبهاني على وجه التسهيل، والنقل، وحده.

﴿وَمَا هُوَ عَلَى ٱلۡغَيۡبِ بِضَنِينٖ ٢٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَا هُوَ بِقَوۡلِ شَيۡطَٰنٖ رَّجِيمٖ ٢٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿شَيۡطَٰنٖ رَّجِيمٖ﴾، وحده.

﴿فَأَيۡنَ تَذۡهَبُونَ ٢٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرٞ لِّلۡعَٰلَمِينَ ٢٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿ذِكۡرٞ لِّلۡعَٰلَمِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمۡ أَن يَسۡتَقِيمَ ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٢٩﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

سُورَةُ الانفِطَارِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتۡ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَإِذَا ٱلۡكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتۡ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ فُجِّرَتۡ ٣ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ٱلۡقُبُورُ بُعۡثِرَتۡ ٤ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ وَأَخَّرَتۡ ٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلۡكَرِيمِ ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ٧ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الدال في ﴿فَعَدَّلَكَ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فِيٓ أَيِّ صُورَةٖ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ۝٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿كَلَّا بَلۡ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ۝٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ عَلَيۡكُمۡ لَحَٰفِظِينَ ۝١٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ كِرَامٗا كَٰتِبِينَ ۝١١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ يَعۡلَمُونَ مَا تَفۡعَلُونَ ۝١٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلۡأَبۡرَارَ لَفِي نَعِيمٖ ۝١٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَإِنَّ ٱلۡفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٖ ١٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَصۡلَوۡنَهَا يَوۡمَ ٱلدِّينِ ١٥ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترقيق اللام، ومعه الباقون.

﴿وَمَا هُمۡ عَنۡهَا بِغَآئِبِينَ ١٦ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا يَوۡمُ ٱلدِّينِ ١٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ ثُمَّ مَآ أَدۡرَىٰكَ مَا يَوۡمُ ٱلدِّينِ ١٨ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿يَوۡمَ لَا تَمۡلِكُ نَفۡسٞ لِّنَفۡسٖ شَيۡـٔٗاۖ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿نَفۡسٌ لِّنَفۡسٍ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَٱلۡأَمۡرُ يَوۡمَئِذٖ لِّلَّهِ ١٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿يَوۡمَئِذٖ لِّلَّهِ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

سُورَةُ المُطَفِّفِينَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ ١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكۡتَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسۡتَوۡفُونَ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا كَالُوهُمۡ أَو وَّزَنُوهُمۡ يُخۡسِرُونَ ٣﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿أَلَا يَظُنُّ أُوْلَٰٓئِكَ أَنَّهُم مَّبۡعُوثُونَ ٤﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿لِيَوۡمٍ عَظِيمٖ ٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَوۡمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلۡفُجَّارِ لَفِي سِجِّينٖ ۝٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا سِجِّينٞ ۝٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿كِتَٰبٞ مَّرۡقُومٞ ۝٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ۝١٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ٱلَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوۡمِ ٱلدِّينِ ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ إِلَّا كُلُّ مُعۡتَدٍ أَثِيمٍ ۝١٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ١٣ ﴾

1- الأزرق على التقليل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، وترك النقل، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

3- ابن سعدان على التقليل، وصلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

6- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿كَلَّاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَلۡۜ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ١٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بترك السكت في ﴿بَل رَّانَ﴾. وأدغم الجميع عدا أبي عون وابن إسحاق فلهما الإظهار بدون سكت، وقرأ ابن سعدان وأبو الزعراء بالتقليل في ﴿رَانَ﴾.

1- الأزرق على الإدغام، وسكون الميم، ومعه العتقي والأصبهاني والمروزي والقاضي.

2- الجمال على الإدغام، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿رَانَ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

4- أبو عون على الإظهار، والفتح، وصلة الميم، ومعه ابن إسحاق.

﴿ كَلَّآ إِنَّهُمۡ عَن رَّبِّهِمۡ يَوۡمَئِذٖ لَّمَحۡجُوبُونَ ١٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿عَن رَّبِّهِمۡ، يَوۡمَئِذٖ لَّمَحۡجُوبُونَ﴾، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، وترك الغنة، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة في ﴿يَوۡمَئِذٖ لَّمَحۡجُوبُونَ﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ثُمَّ إِنَّهُمۡ لَصَالُواْ ٱلۡجَحِيمِ ١٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ١٧ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلۡأَبۡرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ١٨ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ١٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿كِتَٰبٞ مَّرۡقُومٞ ٢٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَشۡهَدُهُ ٱلۡمُقَرَّبُونَ ٢١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلۡأَبۡرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۝٢٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ۝٢٣﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿تَعۡرِفُ فِي وُجُوهِهِمۡ نَضۡرَةَ ٱلنَّعِيمِ ۝٢٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يُسۡقَوۡنَ مِن رَّحِيقٖ مَّخۡتُومٍ ۝٢٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّحِيقٖ﴾، وحده.

﴿خِتَٰمُهُۥ مِسۡكٞۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَفِي ذَٰلِكَ فَلۡيَتَنَافَسِ ٱلۡمُتَنَٰفِسُونَ ۝٢٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِزَاجُهُۥ مِن تَسۡنِيمٍ ۝٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿عَيۡنٗا يَشۡرَبُ بِهَا ٱلۡمُقَرَّبُونَ ۝٢٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجۡرَمُواْ كَانُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضۡحَكُونَ ﴿٢٩﴾ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿وَإِذَا مَرُّواْ بِهِمۡ يَتَغَامَزُونَ ﴿٣٠﴾ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ ﴿٣١﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بألف بعد الفاء في ﴿فَاكِهِينَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَإِذَا رَأَوۡهُمۡ قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ ﴿٣٢﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم التسهيل في ﴿رَأَوۡهُمۡ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل واللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على وجه تحقيق الهمز، وسكون الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل واللازم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل واللازم، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل واللازم، وحده.

5- الأصبهاني على وجه تسهيل الهمز، قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل واللازم، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَآ أُرۡسِلُواْ عَلَيۡهِمۡ حَٰفِظِينَ ﴿٣٣﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿فَٱلۡيَوۡمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلۡكُفَّارِ يَضۡحَكُونَ ٣٤﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ٣٥﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿هَلۡ ثُوِّبَ ٱلۡكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفۡعَلُونَ ٣٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الانشِقَاقِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِذَا ٱلۡأَرۡضُ مُدَّتۡ ٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَأَلۡقَتۡ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتۡ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدۡحٗا فَمُلَٰقِيهِ ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ٧﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۝٨﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَيَنقَلِبُ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ مَسْرُورًا ۝٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ وَرَآءَ ظَهْرِهِۦ ۝١٠﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿فَسَوْفَ يَدْعُواْ ثُبُورًا ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ۝١٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء وبفتح الصاد وتشديد اللام في ﴿وَيُصَلَّىٰ﴾. وفيها للأزرق والعتقي معًا تغليظ اللام مع الفتح ثم ترقيق اللام مع التقليل.

1- الأزرق على تغليظ اللام مع الفتح، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على ترقيق اللام مع التقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

3- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

4- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ إِنَّهُۥ كَانَ فِيٓ أَهۡلِهِۦ مَسۡرُورًا ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَن لَّن﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿بَلَىٰٓۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِنَّ رَبَّهُۥ كَانَ بِهِۦ بَصِيرًا ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿فَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَٱلَّيۡلِ وَمَا وَسَقَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلۡقَمَرِ إِذَا ٱتَّسَقَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَتَرۡكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٖ ١٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمَا لَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ٢٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيۡهِمُ ٱلۡقُرۡءَانُ لَا يَسۡجُدُونَ۩ ٢١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ ٢٢ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا يُوعُونَ ٢٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَبَشِّرۡهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ٢٤ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ ٢٥﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، ومعه الجمال وابن فرح وأبو عون.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿أَجۡرٌ غَيۡرُ﴾، وحده.

4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

سُورَةُ البُرُوجِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلۡبُرُوجِ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡمَوۡعُودِ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَشَاهِدٖ وَمَشۡهُودٖ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُتِلَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡأُخۡدُودِ ٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلۡوَقُودِ ٥﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِذۡ هُمۡ عَلَيۡهَا قُعُودٞ ٦ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَهُمۡ عَلَىٰ مَا يَفۡعَلُونَ بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ شُهُودٞ ٧﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا نَقَمُواْ مِنۡهُمۡ إِلَّآ أَن يُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَمِيدِ ٨﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان.

﴿ٱلَّذِي لَهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٌ ٩﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ فَتَنُواْ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ثُمَّ لَمۡ يَتُوبُواْ فَلَهُمۡ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمۡ عَذَابُ ٱلۡحَرِيقِ ١٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ جَنَّٰتٞ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۚ﴾

1- الأزرق على (تثلث) في البدل، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡكَبِيرُ ١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّ بَطۡشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ١٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ هُوَ يُبۡدِئُ وَيُعِيدُ ١٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ ١٤ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ذُو ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡمَجِيدُ ١٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَعَّالٞ لِّمَا يُرِيدُ ١٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَعَّالٞ لِّمَا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلۡجُنُودِ ١٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فِرۡعَوۡنَ وَثَمُودَ ١٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَكۡذِيبٖ ١٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ مِن وَرَآئِهِم مُّحِيطُۢ ٢٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلۡ هُوَ قُرۡءَانٞ مَّجِيدٞ ٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فِي لَوۡحٖ مَّحۡفُوظِۢ ٢٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتنوين ضم في ﴿مَّحۡفُوظٌ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الطَّارِقِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ۝١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ۝٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ ٱلنَّجۡمُ ٱلثَّاقِبُ ۝٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِن كُلُّ نَفۡسٍ لَّمَّا عَلَيۡهَا حَافِظٌ ۝٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف الميم في ﴿لَّمَا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿نَفۡسٍ لَّمَا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ فَلۡيَنظُرِ ٱلۡإِنسَٰنُ مِمَّ خُلِقَ ۝٥ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿خُلِقَ مِن مَّآءٖ دَافِقٖ ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ يَخۡرُجُ مِنۢ بَيۡنِ ٱلصُّلۡبِ وَٱلتَّرَآئِبِ ٧ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ عَلَىٰ رَجۡعِهِۦ لَقَادِرٞ ٨ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَوۡمَ تُبۡلَى ٱلسَّرَآئِرُ ٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَمَا لَهُۥ مِن قُوَّةٖ وَلَا نَاصِرٖ ١٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلرَّجۡعِ ١١ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَٱلۡأَرۡضِ ذَاتِ ٱلصَّدۡعِ ١٢ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ لَقَوۡلٞ فَصۡلٞ ١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا هُوَ بِٱلۡهَزۡلِ ١٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُمۡ يَكِيدُونَ كَيۡدٗا ١٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَكِيدُ كَيۡدٗا ١٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ١٧﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

سُورَةُ الأَعْلَىٰ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ٱلۡأَعۡلَى ١﴾

البيان: هذه سورة من السور الإحدي عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا للأزرق.

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ ٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَٱلَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ٣﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلَّذِيٓ أَخۡرَجَ ٱلۡمَرۡعَىٰ ٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحۡوَىٰ ٥﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على توسط المتصل، وترك النقل، والفتح، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿سَنُقۡرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ ٦﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ إِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلۡجَهۡرَ وَمَا يَخۡفَىٰ ٧ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَنُيَسِّرُكَ لِلۡيُسۡرَىٰ ٨ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَذَكِّرۡ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكۡرَىٰ ٩﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخۡشَىٰ ١٠ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلۡأَشۡقَى ١١ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ٱلَّذِى يَصۡلَى ٱلنَّارَ ٱلۡكُبۡرَىٰ ١٢ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي وقفًا بالتغليظ مع الفتح ثم الترقيق اللام مع التقليل في ﴿يَصۡلَى﴾. وأما وصلًا ففيها تغليظ اللام مع الفتح فقط.

1- الأزرق على تغليظ اللام، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترك تغليظ اللام، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحۡيَىٰ ١٣ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَدۡ أَفۡلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ١٤ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَذَكَرَ ٱسۡمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ١٥﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي معًا بترقيق اللام مع التقليل فقط ﴿فَصَلَّىٰ﴾ لأنها رأس آية من السور الإحدى عشر.

1- الأزرق على الترقيق والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿بَلۡ تُؤۡثِرُونَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ١٦﴾

1- الأزرق على الإبدال، وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَٱلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ وَأَبۡقَىٰٓ ١٧﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّ هَٰذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلۡأُولَىٰ ١٨﴾

1- الأزرق على النقل والإشباع في البدل، والتقليل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، والتقليل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿صُحُفِ إِبۡرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ١٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

سُورَةُ الغَاشِيَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلۡغَٰشِيَةِ ۝١﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ ۝٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿يَوۡمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ﴾، وحده.

﴿عَامِلَةٞ نَّاصِبَةٞ ۝٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿تَصۡلَىٰ نَارًا حَامِيَةٗ ۝٤﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بتغليظ اللام مع الفتح ثم بترقيق اللام مع التقليل في ﴿تَصۡلَىٰ﴾.

1- الأزرق على تغليظ اللام والفتح، ومعه العتقي.

2- الأزرق على ترقيق اللام والتقليل، ومعه العتقي وأهل التقليل.

3- الأصبهاني على ترقيق اللام والفتح، ومعه الباقون.

﴿ تُسۡقَىٰ مِنۡ عَيۡنٍ ءَانِيَةٖ ۝٥﴾

1- الأزرق على التقليل، والنقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على التقليل، والنقل، وقصر البدل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، ومعه أهل التقليل.

4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، والنقل، وقصر البدل، وحده.

6- المروزي على الفتح، وترك النقل، معه أهل الفتح.

﴿لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿لَّا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِن جُوعٍ ٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ ٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ١٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً ١١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم التاء في ﴿تُسْمَعُ﴾، وبالرفع في ﴿لَاغِيَةٌ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ١٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَأَكۡوَابٞ مَّوۡضُوعَةٞ ١٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنَمَارِقُ مَصۡفُوفَةٞ ١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَزَرَابِيُّ مَبۡثُوثَةٌ ١٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلۡإِبِلِ كَيۡفَ خُلِقَتۡ ١٧﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ رُفِعَتۡ ١٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَإِلَى ٱلۡجِبَالِ كَيۡفَ نُصِبَتۡ ١٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَيۡفَ سُطِحَتۡ ٢٠ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٞ ٢١ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على المنفصل، ومعه الباقون.

﴿لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ٢٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ ٢٣﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكْبَرَ ٢٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ إِلَيْنَآ إِيَابَهُمْ ٢٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ٢٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الفَجْرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلۡفَجۡرِ ١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَيَالٍ عَشۡرٖ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلشَّفۡعِ وَٱلۡوَتۡرِ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَسۡرِ ٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء وصلًا في ﴿يَسۡرِ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَلۡ فِي ذَٰلِكَ قَسَمٞ لِّذِي حِجۡرٍ ٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿قَسَمٞ لِّذِي﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِرَمَ ذَاتِ ٱلۡعِمَادِ ٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱلَّتِي لَمۡ يُخۡلَقۡ مِثۡلُهَا فِي ٱلۡبِلَٰدِ ٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَثَمُودَ ٱلَّذِينَ جَابُواْ ٱلصَّخۡرَ بِٱلۡوَادِ ۝٩﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وحده بالياء وصلًا في ﴿بِٱلۡوَادِ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَفِرۡعَوۡنَ ذِى ٱلۡأَوۡتَادِ ۝١٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ٱلَّذِينَ طَغَوۡاْ فِى ٱلۡبِلَٰدِ ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَكۡثَرُواْ فِيهَا ٱلۡفَسَادَ ۝١٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَصَبَّ عَلَيۡهِمۡ رَبُّكَ سَوۡطَ عَذَابٍ ۝١٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلۡمِرۡصَادِ ۝١٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَمَّا ٱلۡإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبۡتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ فَأَكۡرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَكۡرَمَنِ ۝١٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿رَبِّيَ﴾. وقرأ الإمام نافع بإثبات الياء وصلًا في ﴿أَكۡرَمَنِ﴾.

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَأَمَّآ إِذَا مَا ٱبۡتَلَىٰهُ فَقَدَرَ عَلَيۡهِ رِزۡقَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ ١٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿رَبِّيَ﴾. وقرأ الإمام نافع بإثبات الياء وصلًا في ﴿أَهَٰنَنِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

5- ابن سعدان على التقليل، وصلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ كَلَّاۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَل لَّا تُكۡرِمُونَ ٱلۡيَتِيمَ ١٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَحَٰٓضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلۡمِسۡكِينِ ١٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الحاء وبحذف الألف في ﴿تَحُضُّونَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَتَأۡكُلُونَ ٱلتُّرَاثَ أَكۡلٗا لَّمّٗا ١٩ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿أَكۡلًا لَّمًّا﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿وَتُحِبُّونَ ٱلۡمَالَ حُبّٗا جَمّٗا ٢٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَلَّآۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِذَا دُكَّتِ ٱلۡأَرۡضُ دَكّٗا دَكّٗا ٢١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَجَآءَ رَبُّكَ وَٱلۡمَلَكُ صَفّٗا صَفّٗا ٢٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿وَجَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَجِاْيٓءَ يَوۡمَئِذِۭ بِجَهَنَّمَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿يَوۡمَئِذٖ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكۡرَىٰ ٢٣﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل في ﴿وَأَنَّىٰ، ٱلذِّكۡرَىٰ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح في ﴿وَأَنَّىٰ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿يَقُولُ يَٰلَيۡتَنِي قَدَّمۡتُ لِحَيَاتِي ٢٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَيَوۡمَئِذٖ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُۥٓ أَحَدٞ ٢٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَيَوۡمَئِذٖ لَّا﴾، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُۥٓ أَحَدٞ ٢٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفۡسُ ٱلۡمُطۡمَئِنَّةُ ٢٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ ٱرۡجِعِيٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةٗ مَّرۡضِيَّةٗ ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَٱدۡخُلِي فِي عِبَٰدِي ٢٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱدۡخُلِي جَنَّتِي ٣٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ البَلَدِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿لَآ أُقۡسِمُ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَأَنتَ حِلُّۢ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَوَالِدٖ وَمَا وَلَدَ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِي كَبَدٍ ٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَيَحۡسَبُ أَن لَّن يَقۡدِرَ عَلَيۡهِ أَحَدٞ ٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿أَيَحۡسِبُ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- المروزي على تفخيم الراء، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وأبو الزعراء.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَن لَّن﴾، وترك صلة الهاء، ومعه ابن إسحاق.

﴿يَقُولُ أَهۡلَكۡتُ مَالٗا لُّبَدًا ٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَالٗا لُّبَدًا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَيَحۡسَبُ أَن لَّمۡ يَرَهُۥٓ أَحَدٌ ۝٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿أَيَحۡسِبُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَن لَّمۡ﴾، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَلَمۡ نَجۡعَل لَّهُۥ عَيۡنَيۡنِ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلِسَانٗا وَشَفَتَيۡنِ ۝٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهَدَيۡنَٰهُ ٱلنَّجۡدَيۡنِ ۝١٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَا ٱقۡتَحَمَ ٱلۡعَقَبَةَ ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡعَقَبَةُ ۝١٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ ۝١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَوۡ إِطۡعَٰمٌ فِي يَوۡمٍ ذِي مَسۡغَبَةٍ ١٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ يَتِيمًا ذَا مَقۡرَبَةٍ ١٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَوۡ مِسۡكِينًا ذَا مَتۡرَبَةٍ ١٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡمَرۡحَمَةِ ١٧﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَيۡمَنَةِ ١٨ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا هُمۡ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ ١٩ ﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿عَلَيۡهِمۡ نَارٞ مُّؤۡصَدَةُۢ ٢٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة واوًا في ﴿مُّوۡصَدَةُۢ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

سُورَةُ الشَّمْسِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ۝١﴾

البيان: هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا، ولكن إذا اتصل بها هاء التأنيث فيكون فيها الوجهان للأزرق، والفتح قولًا واحدًا لأهل التقليل، وجميع مواضع هذه السورة فيها الوجهان للإمام الأزرق.

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلۡقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا ۝٢﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ۝٣ ﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿وَٱلنَّهَارِ، جَلَّىٰهَا﴾، وحده.

2- الأزرق على التقليل في ﴿وَٱلنَّهَارِ﴾، ومعه أهل التقليل.

3- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰهَا ۝٤ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا ۝٥﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على إشباع المتصل، والفتح، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا طَحَىٰهَا ٦﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه العتقي والأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَنَفۡسٖ وَمَا سَوَّىٰهَا ٧﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ فَأَلۡهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقۡوَىٰهَا ٨﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ قَدۡ أَفۡلَحَ مَن زَكَّىٰهَا ٩﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه العتقي الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَقَدۡ خَابَ مَن دَسَّىٰهَا ١٠ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون عدا ابن سعدان وأبو الزعراء.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿خَابَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿كَذَّبَتۡ ثَمُودُ بِطَغۡوَىٰهَآ ١١ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿إِذِ ٱنۢبَعَثَ أَشۡقَىٰهَا ١٢﴾

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

﴿فَقَالَ لَهُمۡ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَةَ ٱللَّهِ وَسُقۡيَٰهَا ١٣﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، وحده.

2- الأزرق على سكون الميم، والفتح، ومعه الباقون عدا أهل الصلة.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمۡدَمَ عَلَيۡهِمۡ رَبُّهُم بِذَنۢبِهِمۡ فَسَوَّىٰهَا ١٤ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، وحده.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿بِذَنۢبِهِمۡ فَسَوَّىٰهَا﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿وَلَا يَخَافُ عُقۡبَٰهَا ١٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالفاء مكان الواو في ﴿ فَلَا ﴾.

1- الأزرق على التقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الباقون.

سُورَةُ اللَّيۡلِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰ ۝١﴾

البيان: هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا للإمام الأزرق، ما لم تتصل بهاء تأنيث، فإن اتصل بها هاء تأنيث وبعدها راء، فهي على التقليل قولًا واحدًا للأزرق.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ۝٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَرَ وَٱلۡأُنثَىٰٓ ۝٣﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّ سَعۡيَكُمۡ لَشَتَّىٰ ۝٤ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل عدا أبي عون.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على الصلة، والتقليل، وحده.

﴿فَأَمَّا مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ۝٥﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل في الموضعين، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح في ﴿أَعۡطَىٰ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ وَصَدَّقَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ٦﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ ٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَأَمَّا مَنۢ بَخِلَ وَٱسۡتَغۡنَىٰ ٨﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَكَذَّبَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡعُسۡرَىٰ ١٠﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ وَمَا يُغۡنِي عَنۡهُ مَالُهُۥٓ إِذَا تَرَدَّىٰٓ ١١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿إِنَّ عَلَيۡنَا لَلۡهُدَىٰ ١٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَإِنَّ لَنَا لَلۡأٓخِرَةَ وَٱلۡأُولَىٰ ١٣﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل وترقيق الراء في ﴿لَلۡأٓخِرَةَ﴾، والنقل وإشباع البدل والتقليل ﴿وَٱلۡأُولَىٰ﴾، وحده.

2- العتقي على ما سبق ولكن مع قصر البدل، وحده

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَأَنذَرۡتُكُمۡ نَارٗا تَلَظَّىٰ ١٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على سكون الميم، والفتح، ومعه المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿لَا يَصۡلَىٰهَآ إِلَّا ٱلۡأَشۡقَى ١٥﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي معًا بتغليظ اللام مع الفتح ثم ترقيق اللام مع التقليل في ﴿يَصۡلَىٰهَآ﴾.

1- الأزرق على تغليظ اللام مع الفتح، وإشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على ترقيق اللام مع التقليل، وما سبق، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على الفتح وترقيق اللام، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

4- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، وترك النقل، ومعه أهل الفتح.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿ٱلَّذِى كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ١٦﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ١٧﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ٱلَّذِى يُؤْتِى مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ ١٨﴾

1- الأزرق على الإبدال، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والفتح، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُۥ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰٓ ١٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ٢٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- الجمال على ترك النقل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ٢١﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

سُورَةُ الضُّحَىٰ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلضُّحَىٰ ١﴾

البيان: هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تمال رؤوسها قولًا واحدًا ما لم تتصل بهاء تأنيث أو تكن ذات راء.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ٣﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى ۝٤﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل ﴿وَلَلْآخِرَةُ﴾، وترقيق الراء، وإشباع البدل في ﴿الْأُولَى﴾ والتقليل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وما سبق للأزرق، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيْرٌ لَّكَ﴾، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- ابن إسحاق على الغنة، والفتح، وحده.

﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ۝٥﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ۝٦﴾

1- الأزرق على إشباع البدل، التقليل، وحده.

2- العتقي على التقليل، وقصر البدل، ومعه أهل التقليل.

3- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ۝٧﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط اللازم، والفتح، وحده.

﴿وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ۝٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿فَأَمَّا ٱلۡيَتِيمَ فَلَا تَقۡهَرۡ ۝٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَمَّا ٱلسَّآئِلَ فَلَا تَنۡهَرۡ ۝١٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَأَمَّا بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثۡ ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الشَّرۡحِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَلَمۡ نَشۡرَحۡ لَكَ صَدۡرَكَ ۝١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَوَضَعۡنَا عَنكَ وِزۡرَكَ ۝٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ٱلَّذِيٓ أَنقَضَ ظَهۡرَكَ ۝٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَرَفَعۡنَا لَكَ ذِكۡرَكَ ۝٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿فَإِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ۝٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ۝٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِذَا فَرَغۡتَ فَٱنصَبۡ ۝٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرۡغَب ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ التِّينِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيۡتُونِ ۝١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَطُورِ سِينِينَ ۝٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ٱلۡأَمِينِ ۝٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِيٓ أَحۡسَنِ تَقۡوِيمٖ ۝٤﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ رَدَدۡنَٰهُ أَسۡفَلَ سَٰفِلِينَ ۝٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونٖ ۝٦﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، ومعه الجمال وأبو عون وابن فرح.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿أَجۡرٌ غَيۡرُ﴾، وحده.

4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعۡدُ بِٱلدِّينِ ۝٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَلَيۡسَ ٱللَّهُ بِأَحۡكَمِ ٱلۡحَٰكِمِينَ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ العَلَق

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۝١﴾

البيان: هذه من السور الإحدى عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا للإمام الأزرق.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ۝٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ ٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿عَلَّمَ ٱلۡإِنسَٰنَ مَا لَمۡ يَعۡلَمۡ ٥﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ كَلَّآ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ٧﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم التسهيل في ﴿رَّءَاهُ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل في ﴿رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ﴾، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَن رَّءَاهُ﴾، وتحقيق الهمزة ثم تسهيلها في ﴿رَّءَاهُ﴾، والفتح، وحده.

﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجۡعَىٰٓ ٨﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يَنۡهَىٰ ٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على وجه التسهيل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، والتقليل، وحده.

﴿عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰٓ ١٠﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي معًا بترقيق اللام مع التقليل في ﴿صَلَّىٰٓ﴾، لأنها رأس آية من السور الإحدى عشر التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا.

1- الأزرق على النقل، وترقيق اللام مع التقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ أَرَءَيۡتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلۡهُدَىٰٓ ١١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على وجه التسهيل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، والتقليل، وحده.

﴿ أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ ١٢ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿أَرَءَيۡتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰٓ ١٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على وجه التسهيل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، والتقليل، وحده.

﴿أَلَمۡ يَعۡلَم بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ١٤﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياء في ﴿بِأَنَّ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الإبدال ياءً، والفتح، وحده.

﴿كَلَّا لَئِن لَّمۡ يَنتَهِ لَنَسۡفَعَۢا بِٱلنَّاصِيَةِ ١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَئِن لَّمۡ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿نَاصِيَةٖ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٖ ١٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٖ﴾، وحده.



﴿فَلۡيَدۡعُ نَادِيَهُۥ ١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سَنَدۡعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ١٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَلَّا لَا تُطِعۡهُ وَٱسۡجُدۡ وَٱقۡتَرِب۩ ١٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ القَدْرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةِ ٱلۡقَدۡرِ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا لَيۡلَةُ ٱلۡقَدۡرِ ٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿لَيۡلَةُ ٱلۡقَدۡرِ خَيۡرٞ مِّنۡ أَلۡفِ شَهۡرٖ ٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ تَنَزَّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذۡنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمۡرٖ ۝٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ۝٥﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام في ﴿مَطۡلَعِ﴾، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، ومعه الباقون.

سُورَةُ البَيِّنَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿لَمۡ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡبَيِّنَةُ ۝١ ﴾

1- الأزرق على النقل، والإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿رَسُولٞ مِّنَ ٱللَّهِ يَتۡلُواْ صُحُفٗا مُّطَهَّرَةٗ ۝٢ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فِيهَا كُتُبٞ قَيِّمَةٞ ۝٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَتۡهُمُ ٱلۡبَيِّنَةُ ۝٤ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتۡهُمُ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكَوٰةَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، وإشباع المتصل، وتغليظ اللام، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، وترقيق اللام، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلۡقَيِّمَةِ ٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿أُوْلَٰٓئِكَ هُمۡ شَرُّ ٱلۡبَرِيَّةِ ٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز في ﴿ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أُوْلَٰٓئِكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ۝٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز في ﴿ٱلْبَرِيٓـَٔةِ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّٰتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- أبو عون على سكون الميم، وترك النقل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُۥ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿لِمَنْ خَشِيَ﴾، وحده.

سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِذَا زُلۡزِلَتِ ٱلۡأَرۡضُ زِلۡزَالَهَا ١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَأَخۡرَجَتِ ٱلۡأَرۡضُ أَثۡقَالَهَا ٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَقَالَ ٱلۡإِنسَٰنُ مَا لَهَا ٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿يَوۡمَئِذٖ تُحَدِّثُ أَخۡبَارَهَا ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوۡحَىٰ لَهَا ٥﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياء في ﴿بِأَنَّ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على إبدال الهمزة ياء، والفتح، وحده.

﴿يَوۡمَئِذٖ يَصۡدُرُ ٱلنَّاسُ أَشۡتَاتٗا لِّيُرَوۡاْ أَعۡمَٰلَهُمۡ ٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني الغنة في ﴿أَشۡتَاتٗا لِّيُرَوۡاْ﴾، والنقل، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.

﴿فَمَن يَعۡمَلۡ مِثۡقَالَ ذَرَّةٍ خَيۡرٗا يَرَهُۥ ۝٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

3- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿ذَرَّةٍ خَيۡرٗا﴾، وحده.

﴿ وَمَن يَعۡمَلۡ مِثۡقَالَ ذَرَّةٖ شَرّٗا يَرَهُۥ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ العَادِيَاتِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ضَبۡحٗا ۝١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱلۡمُورِيَٰتِ قَدۡحٗا ۝٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱلۡمُغِيرَٰتِ صُبۡحٗا ۝٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ فَأَثَرۡنَ بِهِۦ نَقۡعٗا ۝٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَوَسَطۡنَ بِهِۦ جَمۡعًا ۝٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لِرَبِّهِۦ لَكَنُودٞ ٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٞ ٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِنَّهُۥ لِحُبِّ ٱلۡخَيۡرِ لَشَدِيدٌ ٨ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿۞أَفَلَا يَعۡلَمُ إِذَا بُعۡثِرَ مَا فِي ٱلۡقُبُورِ ٩ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَحُصِّلَ مَا فِي ٱلصُّدُورِ ١٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ رَبَّهُم بِهِمۡ يَوۡمَئِذٖ لَّخَبِيرُۢ ١١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿يَوۡمَئِذٖ لَّخَبِيرُۢ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

سُورَةُ القَارِعَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ٱلۡقَارِعَةُ ١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ مَا ٱلۡقَارِعَةُ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡقَارِعَةُ ٣ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿يَوۡمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلۡفَرَاشِ ٱلۡمَبۡثُوثِ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَتَكُونُ ٱلۡجِبَالُ كَٱلۡعِهۡنِ ٱلۡمَنفُوشِ ٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَمَّا مَن ثَقُلَتۡ مَوَٰزِينُهُۥ ٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٖ رَّاضِيَةٖ ٧ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، والغنة في ﴿عِيشَةٖ رَّاضِيَةٖ﴾، وحده.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَٰزِينُهُۥ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مَنْ خَفَّتْ﴾، وحده.

﴿ فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ ۝٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ۝١٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ نَارٌ حَامِيَةٌ ۝١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ التَّكَاثُرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَلۡهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ۝١ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿حَتَّىٰ زُرۡتُمُ ٱلۡمَقَابِرَ ۝٢ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ۝٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ۝٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَلَّا لَوۡ تَعۡلَمُونَ عِلۡمَ ٱلۡيَقِينِ ۝٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَتَرَوُنَّ ٱلۡجَحِيمَ ۝٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيۡنَ ٱلۡيَقِينِ ۝٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ لَتُسۡـَٔلُنَّ يَوۡمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ العَصۡرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَٱلۡعَصۡرِ ۝١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَفِي خُسۡرٍ ۝٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡحَقِّ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ ۝٣﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

سُورَةُ الهُمَزَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَيۡلٞ لِّكُلِّ هُمَزَةٖ لُّمَزَةٍ ١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في الموضعين، ومعه ابن إسحاق.

﴿ٱلَّذِي جَمَعَ مَالٗا وَعَدَّدَهُۥ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَحۡسَبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ أَخۡلَدَهُۥ ٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿يَحۡسِبُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿كَلَّاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَيُنۢبَذَنَّ فِي ٱلۡحُطَمَةِ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحُطَمَةُ ٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ نَارُ ٱللَّهِ ٱلۡمُوقَدَةُ ۝٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱلَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى ٱلۡأَفۡـِٔدَةِ ۝٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهَا عَلَيۡهِم مُّؤۡصَدَةٞ ۝٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالإبدال في ﴿مُّؤۡصَدَةٞ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فِي عَمَدٖ مُّمَدَّدَةِۭ ۝٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الفِيلِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ۝١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أَلَمۡ يَجۡعَلۡ كَيۡدَهُمۡ فِي تَضۡلِيلٖ ۝٢ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَرۡسَلَ عَلَيۡهِمۡ طَيۡرًا أَبَابِيلَ ۝٣ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، والنقل، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿تَرۡمِيهِم بِحِجَارَةٖ مِّن سِجِّيلٖ ٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَجَعَلَهُمۡ كَعَصۡفٖ مَّأۡكُولِۭ ٥﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

سُورَةُ قُرَيۡشٍ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ ١﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿ إِۦلَٰفِهِمۡ رِحۡلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيۡفِ ٢ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿فَلۡيَعۡبُدُواْ رَبَّ هَٰذَا ٱلۡبَيۡتِ ٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱلَّذِيٓ أَطۡعَمَهُم مِّن جُوعٖ وَءَامَنَهُم مِّنۡ خَوۡفِۭ ٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿مِّنۡ خَوۡفِۭ﴾، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وترك الإخفاء، وحده.

سُورَةُ المَاعُونِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، ومعه الكل.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

﴿ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِي يَدُعُّ ٱلۡيَتِيمَ ٢ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلۡمِسۡكِينِ ٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَوَيۡلٞ لِّلۡمُصَلِّينَ ٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَوَيۡلٞ لِّلۡمُصَلِّينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ٱلَّذِينَ هُمۡ عَن صَلَاتِهِمۡ سَاهُونَ ٥ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترك التغليظ، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿صَلَاتِهِمۡ سَاهُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱلَّذِينَ هُمۡ يُرَآءُونَ ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض للسكون.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَمۡنَعُونَ ٱلۡمَاعُونَ ٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الكَوْثَرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِنَّآ أَعۡطَيۡنَٰكَ ٱلۡكَوۡثَرَ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنۡحَرۡ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلۡأَبۡتَرُ ٣﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال ياءً في ﴿شَانِئَكَ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وحده.

سُورَةُ الكَافِرُونَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡكَٰفِرُونَ ١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَآ أَعۡبُدُ مَا تَعۡبُدُونَ ٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَلَآ أَنتُمۡ عَٰبِدُونَ مَآ أَعۡبُدُ ٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٞ مَّا عَبَدتُّمۡ ٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَلَآ أَنتُمۡ عَٰبِدُونَ مَآ أَعۡبُدُ ٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿لَكُمۡ دِينُكُمۡ وَلِيَ دِينِ ۝٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع عدا أبي الزعراء بفتح الياء في ﴿ وَلِيَ ﴾، فيكون لأبي الزعراء الإسكان.

1- الأزرق على سكون الميم، وفتح الياء، ومعه أهل الإسكان عدا أبي الزعراء.

2- أبو الزعراء على سكون الميم، وإسكان الياء، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وفتح الياء، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

سُورَةُ النَّصۡرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِذَا جَآءَ نَصۡرُ ٱللَّهِ وَٱلۡفَتۡحُ ۝١ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَرَأَيۡتَ ٱلنَّاسَ يَدۡخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفۡوَاجٗا ۝٢ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني وحده بالتسهيل في ﴿ وَرَأَيۡتَ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على التسهيل، وحده.

﴿فَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ وَٱسۡتَغۡفِرۡهُۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابَۢا ۝٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ المَسَدِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿تَبَّتۡ يَدَآ أَبِي لَهَبٖ وَتَبَّ ۝١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ مَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ۝٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿سَيَصۡلَىٰ نَارٗا ذَاتَ لَهَبٖ ۝٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي معًا تغليظ اللام مع الفتح ثم ترقيق اللام مع التقليل في ﴿سَيَصۡلَىٰ﴾.

1- الأزرق على تغليظ اللام مع الفتح، ومعه العتقي.

2- الأزرق على ترقيق اللام مع التقليل، ومعه العتقي وأهل التقليل.

3- الأصبهاني على الفتح مع ترقيق اللام، ومعه الباقون.

﴿وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ ۝٤ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالرفع في ﴿حَمَّالَةُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الإِخْلَاصِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ۝١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ۝٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لَمۡ يَلِدۡ وَلَمۡ يُولَدۡ ۝٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدُۢ ۝٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز في ﴿كُفُؤًا﴾. وضم الفاء الجميع عدا إسماعيل والقاضي والمسيبي.

1- الأزرق على ضم الفاء، والنقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ضم الفاء، وترك النقل، ومعه الحلواني.

3- القاضي على سكون الفاء، ومعه ابن سعدان وإسماعيل.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿يَكُن لَّهُۥ﴾، وضم الفاء، والنقل، وحده.

5- ابن إسحاق على الغنة، وسكون الفاء، وترك النقل، وحده.

سُورَةُ الفَلَقِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلۡفَلَقِ ١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِي ٱلۡعُقَدِ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

سُورَةُ النَّاسِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿مَلِكِ ٱلنَّاسِ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مِن شَرِّ ٱلۡوَسۡوَاسِ ٱلۡخَنَّاسِ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱلَّذِى يُوَسۡوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ ٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

تمَّ جزء عَمَّ، وبه تم ختم هذا الجمع

أسأل الله أن يكتب لي، ولهذا العمل القبول

والحمد لله رب العالمين

